**ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНО**

Решением Педагогического СоветаПриказом ГБДОУ детского сада№97

ГБДОУ детского сада №97 Калининского района Санкт-Петербурга Петербурга

Калининского района Санкт-Петербурга от « 31 » августа 2016г.

Протокол№ 1от 31.08.2016г. Заведующий Иванова Н.Н.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**

**УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №97 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**От 3 до 4 лет**

**ГРУППА№2**

**НА 2016 – 2017 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**СОСТАВЛЕНА В СООТВЕТСТВИИ С ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД №97**

**Воспитатели: Стародумова Е.В**

**Фролова Н.Е.**

**Санкт-Петербург**

**2015 год**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**1.Целевой раздел**

1.1 Пояснительная записка ……………………………………стр. 4-5

1.1.2 Цели и задачи реализации Программы……………………стр. 6

* + 1. Возрастные особенности детей……………………………стр. 14

1.2 Планируемые результаты освоения Программы…………стр. 15

**2. Организационный раздел**

2.1 Организация жизни детей…………………………………стр. 18

2.2 Организация режима пребывания детей в ГБДОУ№ 97.стр. 19

2.3 Проектирование воспитательно-образовательного процесса………………………………………………………………стр. 24

2.4 Особенности организации

предметно-пространственной среды……………………………….стр. 25

2.5 Формы сотрудничества дошкольного

учреждения и семьи………………………………………………….стр. 30

**3. Содержательный раздел**

3.1 Задачи воспитательно-образовательной работы……………...стр. 32

3.2 Содержание воспитательно-образовательной работы………..стр. 38

3.4 Календарно- тематическое планирование……………………..стр. 56

**4. Программно-методическое сопровождение**................................стр. 64

**Нормативно-правовое обеспечение образовательной**

**Программы ГБДОУ№97**

Образовательная программа разработана в соответствии:

с международно-правовыми актами:

* Конвенцией о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изм. и доп.);
* Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
* Декларацией прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (ХIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959);

законами РФ:

* Конституцией РФ от 12.12.1993 (с изм. и доп.);
* Семейным Кодексом РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.);
* Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
* Федеральный закон от 29.12.2012 №273 –ФЗ «Об образовании в РФ»

документами Министерства образования и науки Российской Федерации

* приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ МО и Н РФ от 17.10.2013 г. № 1155

документами Федеральных служб:

* постановлением Главного санитарного врача РФ от 30.07.2013 «СанПиН 2.4.1.3049– 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

Региональными документами:

* Стратегия развития системы образования Санкт-Петербурга «Петербургская Школа 2020».
  1. **Целевой раздел**
  2. **Пояснительная записка**

Образовательная программа ГБДОУ №97 разработана **на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и примерной программы «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой**.** Программный документ регламентирует организацию образовательной деятельности с воспитанниками от 1,6 до 7 лет.

В основу образовательной деятельности учреждения положены *цели и задачи,* определенные Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, среди которых ведущее место занимают вопросы, *связанные с охраной жизни и здоровья детей— как физического, так и психического.*

**Программа направлена на:**

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

1. Содействовать охране и укреплению физического и психического здоровья детей, средствами использования здоровъесберегающих технологий, системы физкультурно-оздоровительных мероприятий, создания эмоционального благополучия.
2. Организация развивающей образовательной среды на основе ФГОС ДО, обеспечивающей эффективную реализацию образовательных задач, способствующей социализации и индивидуализации детей.
3. Эффективная организация педагогического процесса с воспитанниками по образовательным областям:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

1. Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, укрепления здоровья детей для достижения оптимальных результатов в работе с детьми.

В Программе представлены ***возрастные особенности психофизического развития*** детей 1,6-7 лет, а также, ***целевые ориентиры образования*** в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования. Этот материал может быть интересен родителям, поможет лучше понять закономерности детского развития и представить ориентиры развития ребёнка.

Кроме содержания образовательных областей в вариативной части ***представлены авторские программы и технологии.*** Это:

|  |  |
| --- | --- |
| Дополнительные программы | Технологии |
| «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., М.Д. Маханёва  «Здоровье» В.Г. Алямовская  «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина Н.Н. Авдеева, Р.Б.,Н.Л.Князева | «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А. |

***Важное значение отводится взаимодействию с семьей.*** Педагоги выстраивают образовательный процесс совместно с родителями воспитанников, с целью обеспечения эффективности образовательной работы. Предусмотрены разные формы сотрудничества: анкетирование, родительские собрания, консультации, размещение информации об образовательной деятельности на сайте ГБДОУ, совместная реализация познавательных и творческих проектов, мастер - классы, участие в праздниках, досуговой деятельности, в выставках и др.

**Реализация Программы обеспечивает** государственные гарантии уровня и качества дошкольного образования, развитие личности ребёнка дошкольного возраста в различных видах деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, творческой, двигательной) с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Настоящая рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ д/с № 97 ( в основе примерная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.: Мрзаика-синтез,2014)

Рабочая программа расчитана на 2016/17 учебный год.

**Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного процесса для детей младшей группы.**

В основу работы положены *цели и задачи, определенные федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО),* среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей — как физического, так и психического.

В детском саду при участии педагогов, специалистов и медицинских работников, *обеспечивается всестороннее, гармоничное развитие детей с учетом индивидуальных особенностей развития каждого воспитанника*.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями Стандарта, педагоги считают *главной целью создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства*.

* + 1. **Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы**: обеспечение всестороннего развития ребенка в период дошкольного детства. Введение ребенка в окружающий мир осуществляется путем его взаимодействия с различными сферами бытия и культуры.

1. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
2. Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти ***цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности***: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Задачи программы:**

1. Содействовать охране и укреплению физического и психического здоровья детей, средствами использования здоровьесберегающих технологий, системы физкультурно-оздоровительных мероприятий, создания эмоционального благополучия.
2. Организация развивающей образовательной среды на основе ФГОС ДО, обеспечивающей эффективную реализацию образовательных задач, способствующей социализации и индивидуализации детей.
3. Эффективная организация педагогического процесса с воспитанниками по образовательным областям:

* **Физическое развитие:** Создание в группе безопасной образовательной среды. Охрана жизни и здоровья детей. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развитие физических качеств. Приобретение опыта в двигательной деятельности детей.
* **Социально-коммуникативное развитие:** Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Формирование представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире. Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.
* **Познавательное развитие:** Формирование правильного восприятия и понимания целостной картины мира, расширение кругозора, развитие сенсорной культуры, способов и культуры познания и интеллектуальной активности.
* **Речевое развитие:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
* **Художественно-эстетическое развитие:** Приобщение детей к музыкальному, словесному и изобразительному искусству. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, укрепления здоровья детей.

Реализация Программы обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

Программа построена ***на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку*** и направлена на его ***всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.***

**Основная образовательная Программа:**

* соответствует *принципу развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка;
* *принцип интеграции* содержания образовательных областей, видов детской деятельности;
* *комплексно-тематический принцип* построения образовательного процесса, объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации образовательного процесса;
* *возрастная адекватность* дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* построение образовательной деятельности *на основе индивидуальных особенностей* развития каждого ребенка;
* предусматривает решение программных образовательных задач *в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов* в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* строится *с учетом соблюдения преемственности* между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Часть вторая,** **вариативная:**

сформированная участниками образовательного процесса, учитывает ***вид образовательного учреждения*** (общеразвивающего вида), ***с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей.***

В ГБДОУ №97 реализуются дополнительные программы и технологии:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Программы, технологии** | **Авторы** | **Направленность** |
| **Программа «Здоровье»** | **В.Г.Алямовская** | Автор предлагает систему, состоящую из четырех основных направлений, каждое из которых реализуется одной или несколькими подпрограммами: обеспечение психологического благополучия; охрана и укрепление здоровья детей; духовное здоровье; нравственное здоровье; приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям. |
| **«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»** | **Р.Б. Стеркина,**  **О.Л. Князева,**  **Н.Н. Авдеева** | Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий. |
| **«Приобщение к истокам русской народной культуры».** | **О.Л. Князева,**  **М.Д. Маханева** | Программа состоит из трёх частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках. |
| **«Добро пожаловать в экологию!»** | **О.А.Воронкевич** | Педагогическая технология «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции  мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение. |

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:**

1. Сохранению и укреплению здоровья детей.
2. Развитие личности ребенка.
3. Воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Вариативная часть полностью соответствует ФГОС ДО.

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ**

**ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ**

В ГБДОУ №97 реализуются дополнительные программы и технологии:

* **Программа «Здоровье» (В.Г.Алямовская)**

**Здоровье –** это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов.

**здоровье**

**физическое**

**социальное**

**психическое**

**нравственное**

**духовное**

**Актуальность**

* Тенденция к ухудшению здоровья детей
* «Двигательный дефицит». Важность правильной организации двигательной активности детей в ГБДОУ и семье через использование вариативных форм физкультурно-оздоровительной работы
* Необходимость комплексного подхода к физическому воспитанию дошкольника усилиями всех участников воспитательного процесса

**Цель –** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Задачи**

* Сохранение и укрепление здоровья детей
* Построение здоровьесберегающей среды ГБДОУ
* Создание условий для развития детей на основе активного двигательного режима
* Формирование у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни
* Формирование у детей осмысленного отношения к своему телу и организму
* Нахождение эффективных путей, помогающих всем участникам педагогического процесса осознать ответственность за сохранение собственного здоровья
* Повышение профессиональной компетентности и культуры здоровья педагогов ГБДОУ

**Культурологический подход**

* Проведение праздников и досугов
* Участие в микрорайоном мероприятии посвященном дню здоровья
* Встречи специалистов (с детьми, педагогами, родителями)
* Работа с родителями через информационные стенды

**Средовой подход**

* Сформировать потребность в двигательной активности
* Соблюдение элементарных правил здорового образа жизни
* Выполнение доступных возрасту гигиенических процедур
* Сформировать основные физические качества

***Цель:*** воспитание ребенка-дошкольника здорового физически, разностороннего развитого, инициативного, раскрепо­щенного.

**Краткая аннотация:**

Автор предлагает систему, состоящую из четырех основных направлений, каждое из которых реализуется одной или несколькими подпрограммами: обеспечение психологического благополучия; охрана и укрепление здоровья детей; духовное здоровье; нравственное здоровье; приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям.

**Взаимосвязь программы с обязательной частью основной общеобразовательной программы ГБДОУ №97:** программа пересекается с образовательными областями «Познание», «Коммуникация», «Безопасность», «Физическая культура»

Интегративный принцип является ведущим, что соответствует Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 23.11.2009г. №655).

* **«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева).**

**Возраст детей:** программа реализуется в группах детей старшего дошкольного возраста .

**Цель:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Краткая аннотация:**

Ребёнок появляется на свет, а мама и папа днём и ночью заботятся о его благополучии. Малыш подрастает и становится самостоятельнее год от года. И вот он идёт в детский сад, оставляя родителей, бабушек и дедушек за воротами. Это очередной уровень свободы, и значит – пришла пора познакомиться с новыми правилами безопасной жизни и вспомнить уже известные. С рождения мы учим ребёнка избегать опасных объектов и ситуаций, а к моменту поступления в дошкольное учреждение эти правила формируются в отдельную дисциплину. Ребёнок эффективно усваивает знания, если они даются в определённой системе.

В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.

1. «Ребёнок и другие люди».

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

2. Ребенок и природа.

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3. Ребенок дома.

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.  
4. Здоровье ребенка.

Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.   
5. Эмоциональное благополучие ребенка.

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.  
6. Ребенок на улице.

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий. Программой предусмотрено использование рабочих тетрадей.

**Взаимосвязь программы с обязательной частью основной общеобразовательной программы ГБДОУ №97:** Программа пересекается с образовательными областями «Познание», «Социализация», «Безопасность», «Коммуникация», «Здоровье», «Труд», «Здоровье», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество».

Интегративный принцип является ведущим, что соответствует Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 23.11.2009г. №655).

* **Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры».**

**(О.Л. Князева, М.Д. Маханева)**

**Возраст детей:** программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от трех до семи лет.

**Цель программы:**

формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

**Краткая аннотация:** Программа состоит из трёх частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках.

**Взаимосвязь программы с обязательной частью основной общеобразовательной программы ГБДОУ №97:** программа перекликается с образовательными областями «Познание», «Социализация», «Коммуникация»,

«Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество»

Интегративный принцип является ведущим, что соответствует Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 23.11.2009г. №655).

* **Педагогическая технология «Добро пожаловать в экологию!» (О.А.Воронкевич)**

**Возраст детей:** технология реализуется в группах детей дошкольного возраста от трех до семи лет.

**Цель:** воспитание у ребенка основ экологической культуры

**Задачи**: развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно - исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношении

**Краткая аннотация:**

Педагогическая технология «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции

мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение.

Содержание технологии «Добро пожаловать в экологию» представлено в методическом комплекте

Комплект включает ***методическое пособие*** (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшего, среднего, старшего и подготовительного к школе возраста с приложениями, включая CD –диск). В пособии представлена система работы по технологии «Добро пожаловать в экологию!» с детьми от трех до семи лет. Содержание плана работы предусматривает использование педагогами современных методов: игрового проблемного обучения, наглядного моделирования, ТРИЗ, мнемотехники.

Особенность этих методов заключается в том, что они построены на совместном творчестве педагога и ребёнка, нетрадиционны, стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества.

***Рабочие экологические тетради*** входят в технологию «Добро пожаловать в экологию!» и обеспечивают целостное восприятие ребенком мира природы. Дети самостоятельно делают умозаключения и закрепляют их через практическую деятельность в экологической тетради.

Кроме того, экологические тетради содержат структурированный диагностический материал, необходимый для проведения мониторинга.

***Демонстрационные картины и динамические модели*** входят в методический комплект «Добро пожаловать в экологию!». Альбомы представляют собой качественный современный иллюстративный материал. Они расширяют представления детей о живой природе, помогают детям самостоятельно устанавливать причинно – следственные связи.

***Дидактический материал*** оказывает педагогом методическую поддержку в реализации технологии «Добро пожаловать в экологию!». Он включает в себя коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, наглядные модели.

***Наглядная информация для родителей*** представляет собой материалы стендов «Добро пожаловать в экологию!» и помогает взаимодействию педагогов и семьи в экологическом воспитании детей.

**Взаимосвязь технологии с обязательной частью основной общеобразовательной программы ГБДОУ №97:** В основе технологии лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познание», «Социализация», «Безопасность», «Коммуникация», «Здоровье», «Труд»..

Интегративный принцип является ведущим, что соответствует Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 23.11.2009г. №655).

**Место технологии в образовательном процессе:** система работы по технологии «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работы в экологических тетрадях, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей. Непосредственно образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребенка.Представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы ит.д.

Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это уголки природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом детей разного уровня развития, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.

**1.1.3. Возрастные особенности детей.**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете***.* В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка***.*

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам, культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

**Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами***.* В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

**Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие***.*

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя***.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Дети:*** Использование сформированных умений, навыков и способов восприятия для активного познания мира, освоение специфических детских видов деятельности; динамика в формировании интегративных качеств личности.

***Педагоги:*** Повышение профессиональной компетентности педагогов в реализации комплексно-тематического планирования, реализации образовательных проектов; эффективное взаимодействие всех педагогов в образовательном процессе. Создание методического комплекса по основным направлениям развития дошкольников (литература, сценарии планирования, комплексно-тематические планы, проекты и др.); создание предметно - развивающей среды, направленной на самореализацию ребенка в специфических для дошкольного возраста видах деятельности

***Родители:*** Активное участие родителей в коррекционно-развивающей работе с детьми, в образовательном процессе.

**2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**Список детей младшей группы№2.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ П/п** | **Ф.И. ребенка** | **Дата рождения** |
| 1 | .Автомонов Илья | 05.07. 2013 |
| 2 | Александров Георгий | 03.08. 2013 |
| 3 | Айкашев Евгений | 21.03.2013 |
| 4 | Бутрей Валерия | 21.04.2013 |
| 5 | Васильев Матвей |  |
| 6 | Дмитриев Андрей | 14.05. 2013 |
| 7 | Захарченко Варвара | 15.04. 2013 |
| 8 | Зубкова Елизавета | 16.01 2013 |
| 9 | Зубков Никита | 16.01 2013 |
| 10 | Зубкова Полина | 20.01 2013 |
| 11 | Застава Григорий | 18.10.2012 |
| 12 | Иванов Александр | 22.02.2013 |
| 13 | Каралев Дмитрий | 25.05.2013 |
| 14 | Крутобережский Захар | 16.04.2013 |
| 15 | Кузьмина Элина | 28.05.2013 |
| 16 | Лукинский Виталий | 29.07.2013 |
| 17 | Мазынская Маргарита | 11.04.2013 |
| 18 | Нечаев Александр | 20.03.2013 |
| 19 | Новожилова Валерия | 08.05.2013 |
| 20 | Носовская Софья | 09.05.2013 |
| 21 | Сименеева Милана | 13.03.2013 |
| 22 | Симещенко Даниил | 28.03.2013 |
| 23 | Смоляков Демьян | 25.03.2013 |
| 24 | Трощенков Федор | 03.06.2013 |
| 25 | Фомин Артем | 27.03.2013 |
| 26 | Фирсов Георгий | 01.06.2013 |
| 27 | Харламов Артем | 02.03.2013 |
| 28 | Чернов Виктор | 02.03.2013 |
| 29 | Черноморскова Милалика | 01.03.2013 |

Мальчиков - 19. Девочек – 10.

**2.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ГБДОУ №97.**

Организация жизни и воспитания детей

Режим работы младшей группы №2 ГБДОУ детский сад № 97Калининского района СПБ

* пятидневная рабочая неделя;
* длительность работы ГБДОУ - 12 часов;
* ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
* выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность НОД в младшей группе – 15 минут.

|  |  |
| --- | --- |
| Учебная нагрузка на неделю | Познавательное развитие   * Познавательно – исследовательская и продуктивная деятельность, Формирование элементарных математических представлений -1 * Формирование целостной картины мира-1   Социально-коммуникативное / речевое развитие – 1  Художественно - эстетическое развитие   * Рисование -1 * Лепка/аппликация – 1 чередуются * Музыка - 2   Физическое развитие-3  Общее количество 10 занятий. |
| Формы совместной деятельности: | |
| Вечера развлечений  Праздники  Игровая деятельность  Другие формы совместной деятельности с детьми: | Музыкальный досуг -1 раз в неделю  Физкультурный досуг – 1 раз в месяц  День здоровья – 1 раз в квартал  Досуг по конструированию- 1 раз в год  День знаний – 1 раз в год, Масленица,  Здравствуй детский сад, Осенний балл, День матери, Новый год, День защитника отечества, Весенний праздник 8 марта.  Ежедневно в течении дня : подвижные игры, дидактические игры, развивающие игры, хороводные игры, спортивные игры, сюжетно – ролевые игры (к концу года 5 сюжетов) театрализованные игры, конструктивные игры, музыкальные игры  Чтение художественной литературы, опытно – экспериментальная деятельность; ситуативные беседы; дежурства, гигиенические процедуры ; прогулки. |
| Физкультурно-оздоровительная работа | Ежедневно в 1 –ой половине дня: утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, игры с водой  Во 2 –ой половине дня: бодрящая гимнастика, дорожка здоровья - ребристая дорожка. |

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно – тематического планирования, расписания НОД, модели ежедневного плана воспитателя.

Расписание непосредственной образовательной деятельности

Младшая группа №2

на 2016-2017 учебный год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | 9.00-9.15  11.15-11.30  16.25-16.40 | 1.Познавательное развитие(первичные представления об объектах окружающего мира. Сенсорное развитие).  2. Физическая культура(на прогулке)  Музыкальное развлечение |
| ВТОРНИК | 9.00-9.15  9.20-9.35 | 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)  2.Физическая культура (в помещении) |
| СРЕДА | 9.00-9.15  9.25-9.40 | 1. Познавательное развитие  (формирование элементарных математических представлений).  2.Музыка |
| ЧЕТВЕРГ | 9.00-9.15  9.30-9.45 | 1. Физическая культура (в помещении).  2. Речевое развитие |
| ПЯТНИЦА | 9.00-9.15 | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)  2. Музыка  3. Физкультурный досуг\* |

\*последняя неделя месяца

**РЕЖИМ ДНЯ в ГРУППАХ ГБДОУ №97**

**(холодный период года)**

**Младшая группа №2**

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.55-9.00 |
| Организованная детская деятельность | 9.00-10.00 |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.10-12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед | 12.10 – 12.50. |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность. | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.50-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 -18.30. |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход домой | 18.30 -19.00 |

**РЕЖИМ ДНЯ в ГРУППАХ ГБДОУ №97**

**(теплый период года)**

**Младшая группа №2**

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00-10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.40-11.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 15.40-19.00 |

**ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ В ГРУППАХ ГБДОУ №97**

Щадящий режим назначается детям, перенесшим заболевания для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим назначается медработником ГБДОУ (врач, старшая медсестра).

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ГБДОУ на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности в режиме дня | Ограничения | Ответственный |
| 1. | Приход в детский сад. | По возможности с 8.00 до 8.30. удлиненный сон. | Родители |
| 2. | Утренняя гимнастика. | Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%. | Воспитатели |
| 3. | Гигиенические процедуры (умывание). | Температура воды 16-20º, тщательное вытирание рук, лица. | Воспитатели, помощник воспитателя |
| 4. | Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание рта после еды). | Температура воды 20-22º, наливается перед полосканием. | Воспитатели, помощник воспитателя |
| 5. | Гигиенические и закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой). | Снимается пижама, надевается сухая футболка. | Помощник воспитателя, воспитатели. |
| 6. | Питание (завтрак, обед, полдник). | Докармливание. Первым садится за стол (младший дошкольный возраст). | Воспитатели, помощник воспитателя |
| 7. | Сборы на прогулку (утреннюю и вечернюю) | Одевается в последнюю очередь, выходит последним. | Помощник воспитателя, воспитатели |
| 8. | Возвращение с прогулки. | Первым, под присмотром взрослого (снимается влажная майка, заменяется на сухую) | Помощник воспитателя, воспитатели |
| 9. | Прогулка. | Вовлечение в умеренную двигательную активность. | Воспитатели |
| 10 | Физкультурное занятие. | Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%. | Руководитель физвоспитания, вос-питатели. |
| 11. | Занятия статического и интеллектуального плана. | Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине дня. | Воспитатели |
| 12. | Дневной сон. | Укладывается первым, подъем по мере просыпания. | Воспитатели, пом. воспитателя |
| 13. | Совместная деятельность с воспитателем. | Учет настроения, желания. | Воспитатели. |
| 14. | Совместная деятельность (игры, ИЗО и т.д.) | Предлагать места, удаленные от окон, дверей. | Воспитатели |
| 15. | Уход домой. | По возможности до 18.00 | Родители. |

**Адаптационный режим** устанавливается по медицинским и педагогичеким показаниям**:** в период адаптации детей к ДОУ в первой половине сентября, после перенесенного заболевания, в летний период - увеличивается время двигательной активности. Проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей).

**В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости:**  в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, уменьшается объем непосредственно образовательной деятельности с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками. Праздники и развлечения проводятся для каждой группы отдельно.

**Щадящий режим дня** разрабатывается для часто болеющих детей и детей, перенесших острые респираторные заболевания. Воспитатели и специалисты оберегают детей от переохлаждений и сквозняков, на прогулку одевают последними, раздевают первыми. Следят за тем, чтобы на улице они дышали носом. Дневной сон при щадящем режиме организуется следующим образом: детей укладывают спать в первую очередь, а поднимают в последнюю. При проведении форм работы по физической культуре в первые 7 дней после болезни нагрузка снижается, все сложные для ребенка упражнения исключаются, уменьшается количество и число повторений. В комплекс включаются пассивные упражнения дыхательного типа, способствующие улучшению обменных процессов и функций дыхательной и сердечнососудистой систем.

**Режим дня на случай неблагоприятный погодных условий.** Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 градусов С и скорости ветраболее 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 градусов С и скорости ветра более 15 м/с. На этот период группам выделяется музыкальный зал, спортивный зал. В группе в это время проводятся сквозное проветривание и влажная уборка.

**2.3 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное. Педагоги группы для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своих воспитанников могут по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

Для успешной реализации образовательной Программы ГБДОУ каждым специалистом, на группе - совместно с двумя воспитателями, составляются Рабочие программы на возрастную группу с перспективным и тематическим планированием на учебный год. Результаты диагностики и индивидуальные маршруты развития ребёнка фиксируются в картах развития ребёнка.

Воспитательно-образовательный процесс организован в соответствии с ФГОС ДО

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |  |  |

Планирование образовательной нагрузки разработано в соответствии с

Сан- Пин 2.4 1.3049-13

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности- не более 15 минут, максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня- не более 30 минут, в середине НОД - физминутка, перерывы между НОД – не менее 10 минут.

**2.4 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.**

При создании развивающей предметно-пространственной среды, соблюдены следующие требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

* Гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
* Обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
* Способствует профессиональному развитию педагогических работников;
* Создает условия для участия родителей в образовательной деятельности;

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.**

В группе 29 детей: 10 девочек и 19 мальчиков.

Возраст воспитанников от 3 до 4 лет.

I группа здоровья – 1 ребенок; II группа здоровья – 28 детей. Дети проявляют устойчивый интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, применяют здоровьесберегающие навыки в самостоятельной деятельности, выполняют доступные действия, полезные для здоровья , его укрепления и сохранения. Детей с ОВЗ в группе нет. Речевое развитие (ЗКР, связная речь, грамматический строй речи, фонематический слух) соответствует возрастным особенностям, за исключением одного ребенка, для которого русский язык не является родным и 4 детей, которым после осмотра специалистов, рекомендовано посещение логопедического сада.

Развивающая предметно-пространственная среда помещения для детей подготовительной к школе группы содержательно **насыщена** и соответствует возрастным особенностям детей. Образовательное пространство группы оснащено магнитной доской, коврографом, двух и четырехместными столами, стеллажами, прозрачными контейнерами, ящиками на колесиках, шкафами, с открытыми нижними полками и закрытыми верхними, мольбертом, книжной стойкой.

При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда группы организованна таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.

Все пространство предметно-пространственной среды группы **безопасно**, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности вся мебель закреплена, игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа, не содержат опасных для физического и психического здоровья детей элементов. Среда, окружающая детей в группе обеспечивает безопасность их жизни и психологическую комфортность, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма.

Пространство группы **трансформируется** в зависимости от образовательной ситуации: столы можно поставить друг за другом, по кругу, сдвинуть попарно. Таким образом, при работе за столами, дети могут располагаться по двое, четверо, за большим круглым столом. В группе есть переносное оборудование: стойка, наборное полотно, фланелеграф, что дает возможность размещать демонстрационный материал в любом месте и придает мобильность образовательному процессу. Используя стулья , ширмы, занавеси, дети имеют возможность трансформировать предметно-игровую среду в зависимости от своих интересов, что способствует развитию активного воображения, самостоятельности и свободной игровой деятельности.

Игры, пособия, мебель **полифункциональны** и пригодны для использования в разных видах детской активности: мягкие конструкторы, модели домов, мелкие игрушки используются детьми не только в конструкторской деятельности, но и в театрализованной, сюжетно-ролевой.

В группе педагог Фролова Наталия Евгеньевна организовала различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), наполненные разнообразными материалами, играми, игрушками и оборудованием, обеспечивающими свободный выбор детей. Создала в группе центры для развития сюжетно-ролевых игр «Супермаркет», «Салон красоты», «Ателье», « Ветклиника», «Библиотека», «ПДД» и другие.

Развивающая предметно-пространственная среда группы меняется в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, периода обучения, в соответствии с образовательным процессом. Игровой материал периодически пополняется, появляются новые предметы, стимулирующие речевую, игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Таким образом, развивающая среда группы является **вариативной**.

Предметно-развивающая среда спроектирована в соответствии с образовательной Программой, реализуемой в ДОУ. Созданы условия реализации образовательных областей:

* **«Познавательное развитие»:** широко представлены материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры «Время суток», «Зоопоезд», «Логический кубик».

Модели, мнемотаблицы, подборки занимательного материала (ребусы, лабиринты). Изготовлены дидактические игры, развивающие математические способности: «Внимание», «Внимание угадай-ка».

* **«Социально-коммуникативное развитие» :** сюжетно-ролевые игры

«Семья», «Детсад», «Поликлиника», Юный водитель» и другие; фотоальбомы «Моя семья», уголок дежурств, картотека стихов, направленных на формирование культурно-гигиенических навыков; дидактические игры «Профессии», «Семья», Правила дорожного движения», «Первая помощь» и другие.

* **«Речевое развитие»:** изготовлены игры , способствующие овладению чтением: «Герои сказок», «Воздушные шары»; по звуковой культуре речи:

«Волшебные часы», на развитие фонематического слуха: «Звук потерялся», «Цветы», на развитие связной речи: «Что сначала, что потом», «Продолжи сказку» и т.д.

* **«Физическое развитие»:** материалы о здоровом образе жизни: правильном питании, двигательной активности, влиянии природы на здоровье; о факторах, вредящих здоровью; картотеки стихов, поговорок, загадок. Картотеки подвижных и спортивных игр, физкультурных минуток, гимнастик, схемы. Материалы по знакомству с Олимпийским движением. Иллюстрации, пазлы, дидактические игры о зимних и летних видах спорта. Пособия на развитие дыхания, мелкой моторики, профилактику плоскостопия. Разнообразный спортивный инвентарь.
* **«Художественно-эстетическое развитие»:** открытки с произведениями живописи: пейзаж, портрет, натюрморт, жанровая живопись. Книги с иллюстрациями Е.Чарушина, Ю. Васнецова, Е. Рачева

и других, картинки и фото различных по назначению и архитектуре домов, произведения народного искусства, наглядно-дидактические пособия. Магнитофон, фонотека музыкальных произведений, музыкально-дидактические игры на развитие звуковысотного слуха «Музыкальная лесенка», на определение музыкального жанра «Угадай, что делают дети», на развитие ритмического слуха «Сыграй, как я»; фотографии музыкальных инструментов, игрушки-муз. инструменты, муз. игрушки.

В построении развивающего пространства учитывается принцип интеграции различных по содержанию видов деятельности. Групповое помещение условно разделено на три сектора: активности, продуктивности и уединения, в каждом из которых находятся, доступные детям, игровые, исследовательские, познавательные центры которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. Такое размещение оборудования позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам. Возможность свободного подхода к каждому центру в группах способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников.

**«Центр познания».** Интегрируемые образовательные области: ***«Социально-коммуникативное»,* *«Познавательное развитие», «Речевое развитие»*** ( предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок, «Чудесный мешочек», картинки, изображающие части суток, пособия и игры на нахождение сходства и различия, мозаика, пазлы, игры на сравнение предметов по нескольким признакам, игры на ориентировку по схеме, плану, условным обозначениям, материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, шашки, магнитная доска), блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Сложи узор», «Кубики для всех», логико-математические игры В.В. Воскобовича «Волшебный квадрат», «Геоконт».

**«Центр природы».** Интегрируемые образовательные области: ***«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».*** Центр расположен непосредственно у окна. Созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, а также приобщения детей к уходу за растениями. Разнообразные виды растений по программе, инвентарь для обучения детей трудовым умениям и навыкам, книги и буклеты о временах года, календарь природы, детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран. Педагогом совместно с родителями воспитанников создан фотоальбом «Дети и природа», оформлена подборка открыток «Пейзажная живопись». Также здесь расположен уголок экспериментирования с природным материалом, сыпучими материалами. Емкости разной вместимости. Содержит предметы для опытно-поисковой работы – тонущие и плавающие предметы, стол для экспериментирования, магниты, увеличительные стекла, детский микроскоп и телескоп, весы, мензурки, соломинки и прочее.

**«Центр патриотического и краеведческого воспитания»** способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны и города, с историей Санкт-Петербурга и Калининского района. Интегрируемые образовательные области: ***«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».*** Детям представлены фотографии достопримечательностей города, а также цветные буклеты, пазлы, составленные на основе известных детям зданий города (фотографии), глобус, карта, флаг России, портрет президента, дидактические игры «История Петербурга», «Наш город», «Санкт-Петербург», игра-занятие «Государственные символы России», изделия народных промыслов, литература и пособия в соответствии с возрастом детей. В центре выделено место для имитации помещения «Русская изба», макет печи, народные куклы. Каждый ребенок может самостоятельно выбрать книгу, альбом с фотографиями, иллюстрациями по своему желанию. Систематически организуются тематические выставки.

Так же в группе имеется **«Центр физического развития»,** целью которого является развитие двигательной активности. Интегрируемые образовательные области***: «Физическое развитие», «Познавательное развитие».*** Использование разнообразных физкультурных и спортивно-игровых пособий повышает интерес детей к выполнению различных движений, ведет к увеличению интенсивности двигательной активности, что благотворно влияет на физическое, умственное развитие и на состояние здоровья ребенка. Некоторый инвентарь изготовлен совместно с родителями: коврики для массажа стоп, дорожки для закаливания, мягкие мячики, дидактические игры, маски для подвижных игр. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх, индивидуальной двигательной активности, в свободной деятельности детей.

Созданы условия для развития самостоятельной художественной деятельности. В хорошо освещенном, доступном для детей пространстве, расположен **« Центр творчества».** Интегрируемые области: ***«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».*** Многообразие изобразительных материалов : карандаши и бумага, гуашь, кисти, заготовки для рисования, палитра, восковые мелки, формочки для лепнины, пластилин, глина, доски. Предусмотрено наличие различных техник изобразительной деятельности, алгоритмов последовательности выполнения работ, образцы альбомов по жанровой живописи и декоративно-прикладному искусству. Здесь же находятся индивидуальные папки с рисунками; с детскими тематическими работами; с незаконченными рисунками, альбом «детское словотворчество».

**«Музыкально-театральный центр»** представлен набором детских, музыкальных инструментов. Некоторые шумовые инструменты – результат творчества родителей и детей. Созданная среда способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах. На открытых нижних полках находятся музыкально-дидактические игры. В группе создана фонотека с записями классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а так же различные музыкальные сказки. Здесь же имеются различные виды театра: пальчиковый, настольный, на фланелеграфе, конусный, теневой, би-ба-бо, деревянные фигурки сказочных персонажей. В группе есть напольная и настольная ширмы для театрализации. Педагогом изготовлены атрибуты для разыгрывания сценок и спектаклей: маски, шапочки, элементы костюмов.

Для конструктивной деятельности в группе создан **«Центр строительно-конструктивных игр».** Интегрируемые образовательные области: ***«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».*** Данный центр находится вблизи центра сюжетно-ролевых игр и центра природы, что дает возможность использовать постройки в сюжетно-ролевых играх, а также применять природный материал. Наполнение центра: ковровое покрытие, строительный материал, деревянный и пластмассовый конструкторы с разными способами крепления деталей, настольный конструктор (хранятся на стеллажах). Для построек имеются образцы построек различной сложности, схемы, фотографии, рисунки, модели транспорта. Так же здесь присутствуют мелкие игрушки, фигурки людей и животных, «волшебный сундучок» с бросовым материалом, что дает возможность для большего развития фантазии и творческого мышления детей.

**«Центр сюжетно-ролевых игр».** Интегрируемые образовательные области***: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».*** Игровая среда оснащена атрибутами для сюжетно-ролевых игр, подобранных с учетом возрастных и гендерных особенностей детей: для мальчиков есть инструменты, различные конструкторы, военная техника, технические игрушки, игры «Моряки», «Гараж», «Мастерская». Для девочек имеются предметы женской одежды, украшения, банты, сумочки и т.д. Так же есть коробка-комната с мебелью для куклы Барби, разнообразные куклы, предметы посуды, одежды, мебели, кукольный уголок: спальня, кухня, ванная комната, прачечная. находятся в легких пластмассовых контейнерах, что дает детям возможность свободно перемещать игровые действия по своему усмотрению.

**«Центр безопасности».** Интегрируемые образовательные области: ***«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».*** Наполнение центра: иллюстрации, книги и игры по ОБЖ и ПДД, макеты светофора, улицы, дорожных знаков, домов, перекресток, небольшие машинки: легковые, грузовые, специального назначения.

**«Центр книги»** расположен возле окна. Представлены книги в соответствии с программой -на одной полке авторские книги, на другой- произведения устного народного творчества, загадки. Так же представлены портреты авторов (поэтов и писателей), подборки иллюстраций по темам, сюжетные картинки, детские рисунки к литературным произведениям.

Разнообразные игры, игрушки, книжки, конструкторы, материалы для художественной деятельности и другие атрибуты находятся на открытом, **доступном** для детей месте: на стеллажах, на столах, на открытых полках, на полу в прозрачных контейнерах. Таким образом, дети могут воспользоваться ими в любое время, свободно играть и убирать на место, не прибегая к помощи взрослых.

Вывод: Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана с учетом ФГОС ДО и дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, способностей, уровня активности.

**Разделение по секторальному принципу:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Активный сектор**   * центр физической активности * центр игры * центр музыкально- театрализованной деятельности * центр конструирования | **Продуктивный сектор**   * центр правильной речи и моторики      * центр продуктивной и творческой деятельности * центр познавательной и исследовательской деятельности | **Сектор уединения**   * центр отдыха * центр природы * центр книги |

**2.5. ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ.**

**Организация работы с родителями на 2016-2017 учебный год.**

**Младшая группа №2**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Форма проведения** | **Тема** | **Оформление дополнительного материала** |
| сентябрь | Родительское собрание.  Папка передвижка  Выставка газет. | Тема: «Задачи воспитания и обучения детей 3-4 лет, возрастные особенности. Планирование взаимодействия родителей с педагогами в образовательном процессе»,  «Коллекция лучших рецептов». | Оформление материала для стенда «Особенности развития детей в возрасте 3-4лет».  «Здравствуй, осень» |
| октябрь | Совместная трудовая деятельность - «субботник».  Оформление консультации на сайте ДОУ.  Консультация  Концерт  Выставка гербариев | «Овощи и фрукты-ценные продукты»  «Здравствуй Осень»  «Осенняя прогулка» | «Полезные продукты питания»  « Как подготовиться к празднику». |
| ноябрь | Выставка стенгазет  Папка передвижка  Папка передвижка | «Мой домашний питомец». | «День народного единства»  «День матери» |
| декабрь | Выставка совместного творчества родителей и детей.  Папка-передвижка.  Совместная деятельность  (показ спектакля совместно с родителями). | «Новогодняя маска»  «Колобок –снежный бок» | «Соблюдение правил пожарной безопасности при проведении праздников».  « Играем дома».(пед.литература) |
| январь | Выставка совместного творчества  Консультация на сайте ДОО.  Папка - передвижка | «Чудо-пуговицы». | «Роль развития мелкой моторики в формировании речи ребенка». |
| февраль | Папка-передвижка  Стенгазета «Все начинается с папы». | «Птицы зимой»  «23 февраля» | «Птичья столовая»  «Как быть хорошим папой» педагогическая литература. |
| март | Выставка совместного творчества  Папка-передвижка  Консультация на сайте ДОО | «Семейное дерево». | «Роль семьи в воспитании ребенка».  «Пойте колыбельную на ночь». |
| апрель | Проведение совместного благоустройства территории (субботник)  Папка-передвижка  Экскурсия в «Зоопарк». | «Земля - наш общий дом». | «День Земли» |
| май | Выставка поделок из бросового материала  Совместный праздник (физическое развитие)  Папка-передвижка | «В траве сидел кузнечик»  «От улыбки станет всем светлей» | «Мир насекомых» |

**Формы работы с родителями**

* Родительские собрания
* Консультации
* Педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках
* Индивидуальные беседы
* Приглашение родителей на занятия (в конце учебного года)
* Занятия – практикум.

**3.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1 Задачи воспитательно-образовательного процесса:**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи:**

* Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившему ему сочувствие.
* Формировать у детей уверенность в своих действиях, развивать самостоятельность.
* Развивать умение играть, не ссорясь, помогать друг другу, радоваться успехам.
* Формировать речевой этикет, используя «вежливые» слова.
* Воспитывать внимательное и заботливое отношение к сверстникам и взрослым.
* Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Способствовать формированию положительных эмоций, активной деятельности.
* Развивать умение соотносить свои интересы и желания с интересами другого, делиться игрушками и предметами.
* Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
* Формировать у детей положительное отношение к труду взрослых, стремление оказывать им посильную помощь.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи:**

* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
* Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
* Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и

результата труда.

* Формирование первичных представлений о многообразии предметно-

го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет

и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной

и комфортной.

* Развитие умения устанавливать причинно-следственные

связи между миром предметов и природным миром.

* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
* Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
* Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
* Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
* Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее,

что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

* Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

* Овладение речью как средством общения и культуры.
* Обогащение активного словаря.
* Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
* Развитие речевого творчества.
* Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
* Формирование звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.
* Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи:**

* Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
* Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,

образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

* Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
* Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре)

через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового

искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

* Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
* Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
* Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками

при создании коллективных работ.

* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
* Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки

в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы

будет выполнять.

* . Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных

произведений.

* Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального

слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного,

музыкального вкуса.

* Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,

совершенствование умений в этом виде деятельности.

* Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение

потребности в самовыражении.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи:**

***Оздоровительные:***

* Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
* Создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;
* Дозировать физическую нагрузку с учетом состояния здоровья детей и их функциональных возможностей.
* ***Образовательные:***
* Формировать доступные знания об основах здорового образа жизни и приобщать дошкольников к физической культуре.
* Формировать у детей элементарные знания о разных видах основных движений и способах их выполнения;
* Способствовать развитию физических качеств: ловкости, быстроты, гибкости, выносливости, силы с учетом индивидуальных особенностей детей и их состояния здоровья.
* Способствовать овладению детьми подвижными и спортивными играми; выполнять правила игры, согласовывая действия с текстом, зрительными и слуховыми сигналам, музыкой.
* ***Воспитательные:***
* Развивать у детей интерес к физическим упражнениям и подвижным играм.

**ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Проводить специальные закаливающие процедуры.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ НАГРУЗКИ

Определение физической нагрузки, показаний и противопоказаний к использованию отдельных видов упражнений и движений должно строиться на основе рекомендации врача педиатра, медицинской сестры и общего психического развития ребенка.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ В ФИЗКУЛЬТУРНОМ ЗАЛЕ

* Безопасное пространство.
* Выделение границ на оборудовании (красная полоса).
* Использование зрительных ориентиров для ориентировки в пространстве.
* Наличие пособий для развития мелкой моторики.
* Схема на стене крупных размеров для проведения зрительной гимнастики.

ФОРМЫ РАБОТЫ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Образовательная деятельность | Количество в неделю |
| 1 | Занятия в физкультурном зале:   * *Классические занятия* (по схеме: вводно-подготовительная часть, основная, заключительная части) * *Игровые занятия* (с использованием игр: народные подвижные игры, игры-эстафеты, игры-аттракционы и т.д.) * *Занятия тренировочного типа* (ходьба, бег, строевые упражнения, спортивные игры, упражнения с мячом и др.*).* * *Сюжетные занятия –* комплексные (объединённые определённым сюжетом, ориентирование в пространстве, с викторинами и др.). * *На спортивных тренажёрах.* | 2 |
| 2 | Занятия на воздухе (во время прогулки) в форме подвижных игр. | 1 |
| 3 | Совместная деятельность (групповая и подгрупповая):  - игровая деятельность (подвижные, спортивные),  - гимнастика (утренняя и оздоровительная после сна: классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий, подражательные движения и др.)  - физкультминутки;  - физкультурные досуги,  - спортивные праздники,  - дни здоровья,  - мини-походы, пешеходные прогулки. | ежедневно  1 - в месяц  2 раза в год |
| 4 | Совместная деятельность с одним ребёнком:  - с детьми, которые не могут овладеть программой при фронтальных методах обучения. | ежедневно |
| 5 | Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно |
| 6 | Формирование начальных представлений о ЗОЖ | ежемесячно |
| 7. | «Водная дорожка» | Ежедневно |

**СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Холодный период года** | **Тёплый период года** |
| **Ранний возраст** | ▼□●○ | ▼□☼☺♦●○ |
| **Младшая группа** | ▼□♦○ | ▼□☼☺♦●○ |
| **Средняя группа** | * ▼□♦●○ | ▼□☼☺♦●○ |
| **Старшая группа** | * ▼□♦●○ | ▼□☼☺♦●○ |
| **Подготовительная группа** | * ▼□♦●○ | ▼□☼☺♦●○ |

▼- Воздушные ванны.

□ - Воздушные ванны с упражнениями.

☼ - Воздушно – солнечные ванны.

☺ - Утренний приём на свежем воздухе с гимнастикой.

♦ - Обливание рук прохладной, проточной водой.

● - Умывание прохладной, проточной водой.

○ - Хождение босиком по «Дорожке здоровья».

* - «Водная дорожка».

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы  работы | Виды  занятий | Количество и длительность занятий (в мин.)  в зависимости от возраста детей | | |
| 3–4 года | | |
| Физкультурные  занятия | в помещении | 2 раза в неделю 15 мин | | |
| на участке | 1 раз в неделю 15 мин | | |
| Физкультурно-оздоровительная работа  в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно 5–6 мин | | |
| Подвижные и спортивные  игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  15–20 мин | | |
| физкультминутки (в середине статического занятия) | 1–3 минуты ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий | | |
| Активный  отдых | физкультурный досуг | 1 раз в месяц 15 мин | | |
| физкультурный праздник | \_ | | |
| День здоровья | 1 раз в квартал | | |
| Самостоятельная  двигательная  деятельность | Самостоятельное использование  физкультурного и спортивно-игрового  оборудования | Ежедневно | Ежедневно |
| Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно | Ежедневно |

**3.2 Содержание воспитательно - образовательной**

**Физическое развитие.**

**Физическое развитие включает** **приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:**

* ***двигательной***, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на *развитие таких физических качеств*, как координация и гибкость; *способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организм*а, *развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук*, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, *выполнением основных движений* (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); ***становление целенаправленности и саморегуляции*** в двигательной сфере;
* ***формирование начальных представлений*** о некоторых видах спорта, ***овладение*** ***подвижными играми с правилами;***
* ***становление ценностей здорового образа жизни***, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

**Формирование потребности в двигательной активности**

**и физическом совершенствовании**

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время. Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.; Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем

и слезать с него. Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в

подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

***Примерный перечень основных движений,***

***спортивных игр и упражнений***

*Основные движения*

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

**Бег.** Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в

быстром темпе на расстояние 10 м).

**Катание, бросание, ловля,** метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием,

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений **и** циклических движений под музыку.

*Общеразвивающие упражнения*

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.**

Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.**

Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

*Спортивные упражнения*

**Катание на санках.** Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

*Подвижные игры*

**С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», **«**Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку»**.**

**С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

**С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг**»,** «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей**

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования совершенствования основных видов движений. Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки. Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное

проветривание. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут. При наличии условий организовывать обучение детей плаванию.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,

**Формирование начальных** **представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность всоблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Подвижные игры

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное развитие направлено**

* на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
* формирование чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. д. Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос. Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь—надевать резиновые сапоги и т.д.). О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками. Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» лет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

**Формирование предпосылок экологического сознания**

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран *с* водой. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

**Развитие игровой деятельности**

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама— дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Дидактические игры

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам**

**и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми**

**(в том числе моральным)**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу Формировать уважительное отношение к окружающим.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,**

**патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

**Образ Я**. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке, Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

**Детский сад.** Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе. Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

**Родная страна.** Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где : ни гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке)

**Развитие трудовой деятельности**

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

**Самообслуживание.** Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать .. жду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Хозяйственно бытовой труд.** Побуждать детей к самостоятельному выполнению

элементарных поручений: готовить материалы к занятиям " - чети, доски для лепки и пр.), после игры убирать наместо игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.). Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других**

**людей и его результатам**

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном груде, умение преодолевать небольшие трудности. Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в**

**обществе и жизни каждого человека**

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. Продолжать знакомить с трудом близких взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда

**«Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие** предполагает

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Сенсорное развитие**

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления. Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

**Развитие познавательно-исследовательской**

**и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Продуктивная деятельность.** Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи —круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного. Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

**Величина**. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слоями: длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий , одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.

**Форма.** Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.

Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева; различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Формировать умение ориентироваться в контрастных

частях суток: день — ночь, утро ~ вечер.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

**Предметное и социальное окружение**

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно- пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

**Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Развивать умение отличать и называть по внешнему виду', овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д. Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**«Речевое развитие»**

**Речевое развитие включает** ***владение речью как средством общения*** и культуры; ***обогащение активного словаря***; ***развитие связной, грамматически правильной*** диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; ***развитие звуковой и интонационной культуры речи***, фонематического слуха; ***знакомство с книжной культурой, детской литературой***, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; ***формирование звуковой аналитико-синтетической активности*** как предпосылки обучения грамоте.

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.), Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть...", «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?" »). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

**Развитие всех компонентов устной речи,**

**практическое овладение нормами речи**

**Формирование словаря**

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка). Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи**

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные *(а, у, и, о****,*** *э)* и некоторые согласные звуки *(п* ***—*** *6* ***—*** *т — д — к* ***—*** *г; ф — в;т* ***—*** *с* ***—*** *з — ц).* Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи**

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тиграм).

**Связная речь**

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, v перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

**Формирование интереса и потребности в чтении**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

***список литературы для чтения детям***

*русский фольклор*

**Песенки, потешки, заклички,** «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла,..», «Сорока, сорока...?, «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи »...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенъка...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка.,.», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень..», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка..,», «Радуга-дуга...»,

**. Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

*Фольклор народов мира.*

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В, Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер, с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М, Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

*произведения поэтов* и *писателей России*

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А, Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», « Свет наш, солнышко!.», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и . семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», « Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», « Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В.Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», « Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», -Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. -Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д, Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж,..», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

*произведения поэтов* и *писателей разных стран*

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер, с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер, с болг. В. Викторова; Б. Поттер. « Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В ле-:v», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. . чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

***список для заучивания наизусть***

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод.,.» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие предполагает**

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Развитие продуктивной деятельности**

**Рисование**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишний (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

**Лепка**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку. Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей(неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

**Аппликация**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на .специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Развитие детского творчества**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Приобщение к изобразительному искусству**

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д. Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

**Эстетическая развивающая среда.** Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво. Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту

**Театрализованные игры**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее

проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и

атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

**Развитие музыкально-художественной деятельности,**

**приобщение к музыкальному искусству**

**Слушание**

Приобщать детей к народной и классической музыке. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение**

Учить выразительному пению. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми)* *— ля (си),* в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество**

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю- баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения**

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать переменно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества**

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

***Примерный музыкальный репертуар***

***Слушание***

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М, Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи. «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

***Пение***

**Упражнения на развитие слуха и голоса**. «Лю-лю**,** бай», рус, нар. колыбельная;

«Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

**Песни.** «Петушок» и «Ладушки» рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е***.*** Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», чуз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

***Песенное творчество***

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ахтыкотенька-коток», рус.нар.колыбельная; «Закличка солнца», сл. .;р., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, .:. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

***Музыкально-ритмические движения***

**Игровые упражнения.** «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топатушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», «уз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

**Этюды драматизации.** «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович -Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; -Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

**Игры.** «Солнышко идождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки : Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра луклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; Лгра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; Лрогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. Мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. Плясовую мелодию; «Пляска : листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой, «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты дудочка- дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

***Развитие танцевально-игрового творчества***«Пляска», муз. Р Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар.мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р.Рустамова.

***Музыкально-дидактические игры***

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики?, «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха, «Громко —тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и слой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.

**МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ**

Для успешности воспитания и обучения детей необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится педагогической диагностике, позволяющей

* выявить индивидуальные особенности ребенка ;
  + определить оптимальный педагогический маршрут;
  + обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка в дошкольном учреждении;
  + оценить динамику развития и эффективность работы;
  + определить условия воспитания и обучения ребенка;
  + консультировать родителей ребенка .

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности.

Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение, игровые упражнения.

Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей.

**3.4 Календарно -тематическое планирование в младшей группе №2 на 2016-2017г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Сроки** | **Развернутое содержание работы** | | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **До свидания, лето, здравствуй, детский сад!**  «Я и детский сад».  «Наша группа» | 4 нед. Авг.-  4 нед. Сент.  1 - 2нед.сент. | Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в д\с.  Познакомить детей с групповой комнатой; учить детей ориентироваться в групповой комнате. Познакомить детей с названием и местоположением игрушек в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Воспитывать желание поддерживать порядок в игровой комнате. Учить убирать игрушки на свои места. | | Развлечение для детей, организованное сотрудниками д\с « Здравствуй, детский сад»!  Ира-театрализация «Кукла потерялась».  С/р «Помощники». |
| «Кто нам в садике помогает». | 3 нед. Сент. | Продолжение знакомства с д\с как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, муз.руководитель, дворник, врач). Закрепить название предметов орудий труда. Воспитывать уважение к труду взрослых. Продолжать знакомить с опасными предметами в целях безопасности здоровья. взаимоотношения со сверстниками. | | Д/и: «Что будет, если»,  Театрализованная игра:  «Непослушный медвежонок». |
| «Мои друзья» | 4 нед. Сент. | Знакомство детей друг с другом в ходе игр ( если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить др.друга). Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми; развивать чувство коллективизма; совершенствовать себя как личность через общение с другими. | | Создание альбома: «Наша группа». |
| **«Осень в гости к нам пришла».**  «Овощи и фрукты – ценные продукты». | 1-4 нед. окт.  1-2 нед. окт. | Познакомить детей с плодами овощных культур. Закреплять знания о месте их произрастания - **огороде.** Закреплять умение описывать овощи по их характерным признакам. Закрепить знания названий и внешнего вида фруктов, формировать обобщающее понятие.  Познакомить с названиями фруктов, уметь описывать фрукты, сравнивать.  Уточнить представление о пользе фруктов для здоровья. | | Аппликация «Консервируем овощи на зиму».  Приготовление сока из фруктов (показать способ приготовления).  Кукольный театр «Репка». |
| «Золотая осень».  **Мониторинг** | 3-4 нед. окт. | Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Обогащать представление детей о дарах осени в лесу. Формировать представления детей «дарах леса» ( грибах и ягодах). Знакомить с характерными приметами осени: пасмурно, идет дождь, становится холодно).  Познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева (ствол, ветки, листья), пользой деревьев. Учить бережно относиться к растениям. Характерные особенности внешнего строения разных деревьев. Упражнять в употреблении существительных множественного числа. Рассматривать березу, клен, тополь, рябину, сравнить внешний вид листьев, учить узнавать деревья по листьям. Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе.  Заполнение персональных карт детей | | «Поделки из природного материала», (совместная деятельность с родителями).  Сбор гербария (листья, плоды, цветы).  Совместная художественная деятельность «Осенний коврик».  Рисование ладошками панно: «Осенний лес».  Праздник « Здравствуй Осень».  Разработка индивидуального маршрута развития детей. |
| **«**Как звери и птицы готовятся к зиме» | 1-2 нед. нояб. | Формирование представлений детей о домашних животных и птицах. Познакомить детей с домашними животными, обитающими в городской и сельской местности. Формировать представление о характерных особенностях животных в сельской местности. Воспитывать заботливое отношение к ним. Познакомить с особенностями поведения. Воспитывать наблюдательность, интерес к животным и заботливое отношение. Дать знание о том, как человек заботится о домашних животных.  Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Формировать представление о жизни диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т.д. | | «Изготовление кормушек для птиц» (совместный труд с родителями).  Театрализованное представление  «Теремок».  Коллективное творчество: «Грибочки и ягодки для белочки и ежика». |
| «Мой дом, моя семья» | 3-4 нед. нояб. | Формировать у детей представление об окружающем мире. Обогащать понятия: дом, квартира, улица, соседи.  Воспитывать в детях уважение и любовь к своим близким, своему дому. Учить называть членов своей семьи. Знать, что в семье все заботятся друг о друге.  Понимать роль взрослых и детей в семье. Формировать чувства заботы и ответственности за свою семью. Желание помогать взрослым по дому. | | Фотогазета «Моя дружная семья».  Открытка для мамочки. |
| «На улицах города».  Транспорт | 1 нед. дек. | Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, наземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). | | Изготовление домов из бросового материала для игры: «Дорога». |
| Зимушка-зима | 2нед.дек. | Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда. | | Коллаж: «Волшебница-зима».  «Зимняя фантазия» выставка рисунков. |
| «Волшебный мир сказок».  (театр ) | 3 нед.дек. | .  Учить слушать сказки, анализировать Продолжать знакомить со сказками, воспитывать интерес к народному поступки героев. Продолжать знакомить детей с театром. Формировать интерес к театрализованным играм, желание включится в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев. | | «Мой любимый сказочный герой» лепка.  Украсить занавес, изготовление декораций.  С/р «Мы пришли в театр».  Показ кукольного спектакля «Колобок – снежный бок» |
| «В гости елочка пришла» | 4 нед.дек. | Организация всех видов детской деятельности (игровой коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | | «Украсим елочку» (аппликация)  .Новогодний утренник. |
| Посуда | 1 нед. янв. | Активизировать впечатления от праздника. Учить выражать свои мысли связанными предложениями.  Побуждать вспомнить новогодние стихи, читать их, передавая интонации радости, восхищение.  Закреплять знание обобщающего понятия посуда. Учить образовывать слова по аналогии.  Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанными людьми. Воспитывать качество – гостепреимство. | | «Украсим чашку» аппликация , «Тарелочка для угощений» лепка.  С/р «Чаепитие»  «Шарфик для зайчика». |
| «У кого какие шубки». | 2 нед. янв. | Формировать у детей представление о животных нашей местности. Познакомить с характерными признаками животных. Дать представление о том. Что помогает им пережить холодную зиму. Воспитывать интерес к жизни животных, любознательность | | «Поможем зайченку спрятаться» аппликация. |
| «Пришел мороз - береги ухо и нос».  Одежда и обувь | 3нед. янв. | Продолжать формировать представление детей об одежде и обуви. Для чего человеку одежда и обувь. Дать знания о том, что в разное время года человек меняет одежду и обувь в зависимости от сезонных изменений. Дать первичные представления о свойствах материалов. | | «Украсим рукавичку» аппликация.  С/р «Магазин одежды». |
| «Зимние забавы» | .4 нед.янв | Познакомить детей с некоторыми зимними видами спорта.  Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.  Учить рассказывать о зимних забавах, развивать внимание и мышление. | | Коллективное творчество коллаж «Что нам нравится зимой».  Организация спортивного развлечения на улице «В гостях у Зимы». |
| «Птицы зимой». | 1 нед.февр. | Формировать у детей представление о диких птицах (воробей, синица, ворона, голубь), их внешнем виде. Способе передвижения, среде обитания, сравнить птиц по величине. Уточнить какие птицы прилетают к кормушке, чем их надо подкармливать. | | Наблюдение за птицами на участка сада.  «Птичка у кормушки» аппликация. |
| Мебель | 2 нед.февр. | Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Учить различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам. Находить сходство и различия между предметами. | | Мебель для куклы (конструирование).  Снежные постройки на участке.  «Расписная чашка».  С/р « К нам гости пришли». |
| «Будем сильными, как папа» | 3 нед.февр. | Познакомить детей с государственным праздником – «Днем защитника Отечества». Дать представление о том, кто такие защитники Отечества, кого поздравляют в этот день. Воспитывать доброе отношение к папе, дедушке, братьям, формировать чувство гордости за них. | | Изготовление поздравительной открытки.  «Буду сильным».(Совместное мероприятие с родителями). |
| Народная игрушка | 4 нед.февр. | Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).  Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.  Дымковская лошадка (декоративное рисование). |
| «Пришла весна» | 1 нед.марта | Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы.  Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности. | | Посадки семян.  Выставка детского творчества «Весна-красна». |
| Моя мамочка | 2 нед.марта | Формировать у детей доброе отношение и любовь к маме. Вызывать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека. чувство благодарности за заботу. Формировать представление о празднике мам и бабушек. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким.  Побуждение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье. | Изготовление открыток для мам и бабушек.  Праздничный концерт к 8 марта.  Коллективное творчество: «Большая поздравительная открытка для мам». | |
| Первоцветы  Расту здоровым» | 3 нед.марта  4 нед.марта | Уточнить представление о первоцветах.  Познакомить с первыми весенними цветами (одуванчики, мать-и-мачеха), их строением.  Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.  Формирование образа Я.  Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. | «Первые цветочки» рисование  Открытый день здоровья. Спортивное развлечение  Коллективная лепка: «Витаминки на тарелочке». | |
| Вода. Обитатели водоемов | 1 нед.апреля | Познакомить детей с обитателями водоемов: рыбами. Учить узнавать и называть части тела рыбки.  Закреплять знания о том, что рыбке для жизни необходима вода и пища. | | Аквариум (коллаж). |
| Земля – наш общий дом | 2 нед.апреля | Познакомить с праздником - День космонавтики; профессиями – летчик, космонавт. | | Коллективная работа «Космос» (коллаж). |
| «Огонь-друг. Огонь-враг»  Мониторинг | 3 нед.апреля | Дать элементарные знания о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, с ножом, горячими предметами. Побуждать делать правильные выводы в предложенных проблемных ситуациях.  Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.  Заполнение персональных карт детей | | С/р «Пожарники».  Разработка индивидуального маршрута развития детей |
| «Мы дружные ребята» | 4 нед.  апреля | Продолжать формировать у детей чувство коллективизма. Дать понятие, что такое дружба. Каким образом проявляются дружеские чувства. Учить передавать чувства через ласковые, добрые слова. Закрепить умение расслабляться, смотреть в глаза, не боятся протягивать руки друг другу. | | Аппликация «Мы улыбаемся друг другу».  Д/и на закрепление положительных взаимоотношений между детьми. |
| Наша Родина- Россия | 1 нед.мая | Формировать у детей представление о России, как о родной стране. Воспитывать чувство любви к своей родной стране. Закрепить название «Россия», формировать представление о государственном флаге РФ. | | Флаг России (раскрасить). |
| Насекомые | 2 нед.мая | Познакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки (усики, шесть ног, разделенное на три части туловище).  Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Закреплять у детей представления о том, что в природе все взаимосвязано. | | «Божья коровка» (бросовый, природный материалы). |
| «Любимый город» | 3 нед.мая | Уточнить представление о первоцветах. Весенние изменения в природе.  Познакомить с первыми весенними цветами (одуванчики мать-и-мачеха), их строением. Обратить внимание как город готовится к празднику. | | «Дом в котором я живу» рисование |
| Лето.  «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» | 4 нед.мая | Расширение представлений о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.  Формировать представления о летних видах спорта и здоровом образе жизни. | | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1нед.июня – 3нед.августа) | | | | |

1. **Программно-методический комплекс.**

**ПРОГРАММЫ И ТЕХНОЛОГИИ:**

* Основная образовательная Программа дошкольного образования ГБДОУ №97.
* «От рождения до школы» программа под ред. Вераксы Н, 2014.
* «Здоровье» Программа под ред. В.Г.Алямовской
* «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: Программа. Князева О.Л., Маханева М.Д. Учебно-методическое пособие. – СПб., Детство-Пресс, 2004.
* «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева– СПб., Детство-Пресс, 2002.
* Педагогическая технология «Добро пожаловать в экологию!» О.А.Воронкевич– СПб., Детство-Пресс, 2003.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».**

***Социализация, развитие общения,***

***нравственное воспитание***

**Методические пособия**

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

**Наглядно-методические пособия**

*Серия «Мир в картинках»:* «Государственные символы России»; «День Победы».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

*Серия «Расскажите детям о…»:* «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

**Самообслуживание, самостоятельность,**

**трудовое воспитание**

**Методические пособия**

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

**Формирование основ безопасности**

**Методические пособия**

Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».

**Наглядно-дидактические пособия**

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ,

Бордачева И.Ю. дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Методические пособия**

Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7лет).

Павлова.Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

**Ознакомление с предметным окружением**

**и социальным миром**

**Методические пособия**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3-4лет). **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3-4 лет). **Наглядно-дидактические пособия**

*Серия «Мир в картинках»:* «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

*Серия «Расскажите детям о…»:* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

**Формирование элементарных математических представлений**

**Методические пособия**

Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет).

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

**Рабочие тетради**

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

**Наглядно-дидактические пособия**

*Плакаты:* «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

**Ознакомление с миром природы**

О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»

**Рабочие тетради**

О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» 1 и 2 часть. Для младшей группы (3-4лет)

**Наглядно-дидактические пособия**

*Плакаты:* «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

*Картинки для рассматривания:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

*Серия «Мир в картинках»:* «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные – домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные» «Ягоды садовые».

*Серия «рассказы по картинкам»:* «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

*Серия «Расскажите детям о…»:* «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о животных жорких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»4 «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Методические пособия**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: младшая группа (3-4 лет).

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду младшая группа (3-4 лет).

**Рабочие тетради**

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Младшая группа

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: младшая группа.

**Наглядно-дидактические пособия**

*Серия « Грамматика в картинках»:* «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один – много»; «Словообразование»; «Ударение».

*Плакаты:* «Алфавит».

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Методические пособия**

Зацепина М.Б. музыкальное воспитание в детском саду.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа ( 3-4 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

КомароваТ.С., Зацепина М.Б. интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (3-4 лет).

**Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома (2-4 лет).

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством.

**Наглядно-дидактические пособия**

*Серия «Народное искусство - детям»:* «Гжель»; «Городецкая росись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь – народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».

Серия «Расскажите детям о…»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках», «Расскажите детям о Московском Кремле».

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**Методические пособия:**

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 лет).Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова.

**Наглядно-дидактические пособия**

*Серия «мир в картинках»:* «Спортивный инвентарь».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня»

*Серия «Расскажите детям о …»;* «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»

*Плакаты:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

**ИГРОВАЯ**

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Методические пособия**

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).